



La Fondation Gianadda

Martigny



En 1976, à la mort accidentelle de Pierre Gianadda, son frère Léonard fait construire à sa mémoire, sur l'emplacement d'un temple romain qui vient d'être mis au jour, un grand bâtiment aveugle en béton, posé au-dessus du temple. Il peut recevoir des expositions sur les côtés et des concerts au centre. En dépit du succès, il n'a pas été modifié. Mais des agrandissements souterrains ont été ménagés pour accueillir les automobiles anciennes, puis les toiles de la collection Franck.

- Centre culturel couru de toute l'Europe, on ne présente plus la fondation Gianadda. A chaque fois que l'on se rend à Martigny, c'est le même émerveillement : des expositions – temporaires et permanentes - exceptionnels, des concerts qui le sont tout autant, l'incroyable parc des sculptures où se côtoient, entre autres, les œuvres de Rodin, Brancusi, Miro et où est venue s'ajouter en 2003 la mosaïque monumentale de Chagall.
- Dans une salle spécialement aménagée pour la recevoir, la Collection Louis et Evelyn Franck présente en permanence des œuvres de Cézanne, Van Gogh, Ensor, Lautrec, Picasso et Van Dongen.
- Ne manquez pas également la fabuleuse collection de voitures anciennes avec des modèles suisses rarissimes tels la Pic-Pic (la voiture du banquier privé genevois Pictet), la Martini ou la Turicum.
- Parcourez également la promenade archéologique de la fondation, site dont la découverte est d'ailleurs à l'origine de la création de la fondation. Sans oublier les jardins de la Fondation, qui présentent également une exposition permanente de sculptures du XX^e siècle ainsi que d'intéressants vestiges gallo-romains.

Fondation
Pierre Gianadda

CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

Téléphone :
041(0)277223978

Fax :
041(0)277225285

Internet :
www.gianadda.ch